

ITIS GIOVANNI XXIII

A.S. 2024/2025

CLASSE 2I

PROGRAMMA DI LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE ELISA CAIOLA

Studio delle figure retoriche

- Di suono
- Di posizione
- Di significato

La struttura della poesia.

- “Incontro con la poesia” pag.12-16 19/09/2024
- “Fratelli (Giuseppe Ungaretti) pag.18 19/09/2024
- “La metrica, il ritmo e la rima” pag.22-35 19/09/2024
- L’ Infinito (Giacomo Leopardi, profilo d’autore pag.150) pag.216 26/09/2024
- A Silvia (Giacomo Leopardi) pag.149-152 26/09/2024
- “Le figure retoriche e lo stile” pag.60-72 02/10/2024
- In morte del fratello Giovanni (Ugo Foscolo) pag.283 24/10/2024
- “La bellezza salverà il mondo” pag.178-179 29/10/2024
- “La cosa più bella” (Saffo) pag.180 29/10/2024
- “Dopo aver traversato terre e mari” (Catullo) pag.280 29/10/2024
- “San Martino” (Giosuè Carducci) classroom 12/11/2024
- “Nebbia” (Giovanni Pascoli) pag.36-37. 12/11/2024
- “A Zacinto” (Ugo Foscolo) pag.108 20/11/2024
- “Ho bisogno di sentimenti” (Alda Merini). classroom 20/11/2024
- “I ragazzi che si amano” (J. Prevert) pag.8 27/11/2024
- “Il Tuono” (Giovanni Pascoli, profilo d’autore) pag.73 27/11/2024
- “A se stesso” (Giacomo Leopardi, profilo d’autore pag.150) pag.98 04/12/2024
- “Vertigine” (Giovanni pascoli) pag.100 04/12/2024
- “Pianto Antico” (Giosuè Carducci) pag.103 04/12/2024
- “O Capitano! Mio Capitano!” (Walt Whitman, profilo d’autore pag.155) pag.155 11/12/2024
- “A un passante” (Charles Baudelaire, profilo d’autore pag.160) pag.160 11/12/2024
- “Eugenio Montale” pag. 328-332 08/01/2025
- “Non chiederci parola” (Eugenio Montale) pag. 335-336 08/01/2025
- “I limoni” (Eugenio Montale) pag.340-341. 08/01/2025
- “Merigiare pallido e assorto” (Eugenio Montale) pag.344 08/01/2025
- “Non recidere, forbice, quel volto” (Eugenio Montale) pag.347 08/01/2025
- “Il linguaggio teatrale” pag.412-425 29/01/2025
- “L’eredità di Re Lear “(William Shakespeare, profilo d’autore pag.146) pag.426-428 12/02/2025

- Attori e Personaggi (Luigi Pirandello, profilo d'autore su classroom) pag.429-432 12/02/2025
- "La nascita della letteratura in volgare" classroom 05/03/2025
- "Apokolokyntosis" (Seneca) classroom 17/03/2025
- "La tragedia" pag.436-443 18/03/2025
- "La scelta di Antigone" (Sofocle, profilo d'autore pag.447) pag.446-449 18/03/2025
- "La poesia dei luoghi" pag.210-212 20/03/2025
- "Solo et pensoso" (Francesco Petrarca, profilo d'autore pag.213) pag.213. 20/03/2025
- "Il poeta si presenta" pag.112-114 21/03/2025
- "E lasciatemi divertire!" (Aldo Palazzeschi, profilo d'autore pag.119) pag.118-119 21/03/2025
- "Io non ho nulla da dire" (Marino Moretti, profilo d'autore pag.124) pag.123-124 21/03/2025
- All'automobile da corsa (Filippo Tommaso Marinetti, profilo d'autore pag.199) pag.198-201 21/03/2025

Roma, 2025

L'insegnante

Gli alunni