

ITIS GIOVANNI XXIII

A.S. 2024/2025

CLASSE VG

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

DOCENTE FABRIZIA SORAGNESE

- Kant e la “rivoluzione copernicana”
- L'estetica trascendentale
- L'analitica trascendentale
- L'io penso come fondamento di conoscenza
- La distinzione tra fenomeno e noumeno
- La dialettica trascendentale
- Le formule dell'imperativo categorico
- I postulati della ragion pratica. “Per la pace perpetua” di Kant
- Hegel e gli scritti giovanili
- L'idealismo, dialettica, la storia, la realtà e la razionalità, la fenomenologia, lo spirito.
- *La fenomenologia dello spirito*: il significato dell'opera attraverso l'analisi delle sue parole.
- La critica della società capitalista: Feuerbach e Marx.
- L'eredità hegeliana: destra e sinistra.
- Feuerbach: l'essenza della religione; l'alienazione religiosa.
- Marx: L'alienazione e la proprietà privata.
- Marx: il Materialismo storico dialettico. Struttura e sovrastruttura. L'analisi del sistema capitalistico e delle sue criticità.
- Schopenhauer, la vita e le fonti di ispirazione.
- Il mondo come rappresentazione.
- Il carattere illusorio della realtà fenomenica. I
- Il mondo come volontà.
- Le vie di liberazione dal dolore
- Kierkegaard: L'esistenzialismo cristiano.
- Gli stadi dell'esistenza per Kierkegaard.
- Freud e la struttura della psiche: il sogno. La scoperta dell'inconscio.
- La sessualità e la teoria dell'infanzia.

- La nevrosi.
- Nietzsche: la vita e le opere.
- Nazificazione e denazificazione delle opere di Nietzsche.
- I “filosofi del sospetto”.
- Apollineo e dionisiaco. L’origine della tragedia.
- La “filosofia del mattino”.
- Il nichilismo. La morale come travestimento.
- La fase dell’oltreuomo: il fanciullo.
- L’eterno ritorno dell’uguale. La volontà di potenza, la trasvalutazione dei valori. Arendt: Il totalitarismo.
- Gli strumenti del regime totalitario. L’isolamento degli individui nel regime totalitario.
- La “banalità del male”.

Roma, 29/5/ 2025

Il presente programma, firmato dal docente e dagli studenti, è conforme all’originale agli atti dell’Istituto.

L’insegnante

Gli alunni